

Helles Vergnügen

Canton Reference K Heimkino Set



Klangtest:

Die Reference-Riege servierte einem Reize im Überfluss, etwa subtile Wind- und Nebengeräusche in den Outdoor-Szenen von „Tage des Donners“ oder entfernten Hall in großen Arenen. Auch das Zusammenspiel zwischen hinten und vorne gelang perfekt. Zudem wirkte der Raum nicht nur in der Tiefe riesig, sondern auch in der Höhe - und alles ganz ohne Atmos-Unterstützung

Fazit:

Diese Cantons sind echte Könner, ganz gleich was auf dem Programm steht. Mit ihnen kann man Filme in bester Klangqualität zelebrieren und trotzdem auch vortrefflich CDs genießen. Das einzige, was gegen einen Einsatz im Heimkino spricht: Dort ist es so dunkel, dass man sich gar nicht am exzellenten Finish laben kann. Aber das sind, sagen wir mal, echte Luxussorgen.



Ausgabe 06 / 2016

